

RUBRICHE VALUTATIVE SCUOLA DELL'INFANZIA

Le rubriche valutative, si articolano su quattro livelli e sono strutturate per le seguenti aree: UMANISTICA, SCIENTIFICO – TECNOLOGICA.

AREA SCIENTIFICO - TECNOLOGICA

- **Competenza chiave europea:** *Competenza matematica e competenze in scienza, tecnologia e ingegneria*
- **Competenze correlate:** *Competenza digitale Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale Competenza imprenditoriale, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.*
- **Campi di esperienza:** *la conoscenza del mondo, il corpo e il movimento*

Dimensioni	Criteri	Indicatori	Livelli di padronanza			
			Avanzato	Intermedio	Base	Iniziale
Capacità di raggruppare oggetti	Raggruppamenti; insieme; classificazioni e seriazioni.	Raggruppa e ordina oggetti, materiali secondo criteri diversi; padroneggia strategie del calcolo orale.	Esegue autonomamente correttamente raggruppamenti, seriazioni classificazioni secondo criteri diversi Padroneggia anche in maniera personale le strategie del contare e operare con i numeri .	Esegue raggruppamenti, seriazioni e classificazioni secondo criteri diversi. Padroneggia le strategie del contare e opera con i numeri.	Esegue raggruppamenti, seriazioni e classificazioni secondo semplici criteri Conta e opera con alcuni numeri.	Esegue raggruppamenti e classificazioni solo se guidato dall'insegnante Se guidato Conta e opera n. +/- 1.
Capacità di osservare i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi.	Osservazione dell'ambiente naturale.	Osserva i fenomeni naturali. Formula ipotesi e individua criteri sulla formazione di organismi viventi.	Osserva e individua con attenzione gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, formulando ipotesi sul loro cambiamento	Osserva e individua gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.	Osserva gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.	Individua solo se guidato, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.

Capacità di riconoscere e denominare le forme geometriche principali.	Le forme geometriche	Conosce le forme geometriche e individua le loro proprietà.	Individua correttamente, le dimensioni e le forme geometriche sia piane che tridimensionali (cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo, sfera, cubo).	Individua, le dimensioni e le forme sia tridimensionali che piane (cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo, sfera, cubo).	Individua le dimensioni e le forme geometriche piane (cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo)	Individua le forme geometriche piane (cerchio, quadrato, triangolo, rettangolo) con il supporto dell'insegnante.
Capacità di riconoscere i concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra ...).	Concetti topologici, lateralizzazione.	Conosce i concetti spaziali e topologici.	Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali anche in un nuovo contesto.	Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio usando Autonomamente termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra per offrire le indicazioni appropriate di un gioco conosciuto agli amici del gruppo/sezione.	Indica e nomina in situazione di gioco note reali e/o su immagine le posizioni di oggetti e persone nello spazio usando su richiesta termini come. avanti/dietro, destra/sinistra, sopra/sotto.	Nomina le posizioni di oggetti e persone nello spazio usando termini come: avanti/dietro, destra sinistra, sopra/sotto facilitato da domande stimolo.
Capacità di utilizzare le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti, acquisire informazioni, con la supervisione dell'insegnante.	Utilizzo delle nuove tecnologie.	Utilizza le nuove tecnologie per giocare, svolgere compiti e acquisire informazioni.	Esegue giochi di tipo linguistico, logico matematico, grafico al computer autonomamente utilizzando con relativa destrezza i vari dispositivi multimediali.	Esegue giochi di tipo linguistico, logico, matematico, grafico al computer seguendo le istruzioni dell'insegnante.	Esegue semplici giochi di tipo linguistico, logico, matematico, grafico al computer con la supervisione dell'insegnante.	Esegue semplici giochi di tipo linguistico, logico, matematico, grafico al computer con il supporto dell'insegnante.
Partecipa alle attività di gioco e di sport rispettando le regole.	Le regole nel gioco.	Rispetta le regole dei giochi.	Esegue con sicurezza e correttezza attività di gioco e di sport rispettandone le regole, anche in situazioni nuove e offrendo indicazioni verbali agli altri.	Segue con correttezza attività di gioco e di sport rispettandone le regole; dimostra sicurezza in contesti noti.	Segue attività di gioco e di sport rispettando semplici regole in contesti noti .	Se opportunamente guidato, segue attività di gioco e di sport rispettando le semplici indicazioni verbali fornite in contesti noti.

<p>capacità di individuare e nominare le parti del corpo e di descriverne le funzioni.</p>	<p>Le parti del corpo; i cinque sensi.</p>	<p>Conosce il proprio corpo.</p>	<p>Ha consapevolezza della struttura del proprio corpo nelle sue diverse parti e ne descrive il funzionamento. Riconosce e nomina correttamente gli organi di senso e le parti del corpo ad essi collegate. Discrimina utilizzando i sensi le differenze: caldo/ freddo, liscio/ruvido, dolce/salato, duro/morbido</p>	<p>Indica e nomina le parti del proprio corpo e ne riferisce le funzioni. Nomina gli organi di senso e le parti del corpo ad essi collegati. Discrimina utilizzando i sensi le differenze: caldo/ freddo, liscio/ruvido, dolce/salato...</p>	<p>Indica e nomina le parti del proprio corpo e ne riferisce le principali funzioni Collega le parti del suo corpo e i cinque sensi in un contesto di attività o gioco. Discrimina semplici differenze utilizzando i sensi.</p>	<p>Indica, su di sé, le parti del corpo nominate dall'insegnante. Se opportunamente guidato riconosce i cinque sensi e li collega alle parti del corpo. Discrimina semplici differenze utilizzando i sensi.</p>
<p>Capacità di padroneggiare gli schemi motori statici e dinamici di base: correre, saltare, stare in equilibrio, strisciare e rotolare.</p>	<p>Gli schemi motori statici e dinamici di base</p>	<p>Padroneggia abilità motorie di base in situazioni diverse.</p>	<p>Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi.</p>	<p>Padroneggia schemi motori statici e dinamici di base: sedere, camminare, saltellare, saltare, correre, rotolare, strisciare, arrampicare, stare</p>	<p>Controlla schemi motori statici e dinamici: sedere, camminare, saltare, correre, rotolare, strisciare.</p>	<p>Controlla alcuni schemi motori di base: sedere, camminare, correre, rotolare.</p>
<p>Capacità di controllare i propri movimenti per evitare rischi per se e per gli altri.</p> <p>Capacità di distinguere gli alimenti più indicati per la salvaguardia della salute.</p>	<p>I pericoli nell'ambiente e i comportamenti sicuri.</p> <p>Gli alimenti.</p>	<p>Utilizza nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.</p>	<p>Individua situazioni pericolose presenti nell'ambiente di vita, le indica all'adulto ed ai compagni e le evita. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Distingue gli alimenti più indicati per la salvaguardia della salute e accetta di mangiarli.</p>	<p>Individua nell'ambiente di vita, rischi possibili e li evita. Riconosce e sa esprimere i bisogni fisiologici; i ritmi del corpo, connessi anche alle routine della giornata; distingue gli alimenti più indicati per la salvaguardia della salute e accetta di mangiarli.</p>	<p>Individua alcune situazioni potenzialmente pericolose e le evita. Conosce i principali alimenti, esprime le proprie preferenze e accetta di provare alimenti non noti ma utili alla salvaguardia della salute.</p>	<p>Evita situazioni potenzialmente pericolose indicate dall'insegnante o dai compagni.</p> <p>Conosce parzialmente gli alimenti più indicati per la salvaguardia della salute.</p>

AREA UMANISTICA

- **Competenze chiave europea:** *Competenza linguistica Competenza alfabetica e funzionale, Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale;*
- **Competenze correlate:** *Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare, Competenza in materia di cittadinanza, Competenza imprenditoriale;*
- **Campi di esperienza :** *I discorsi e le parole, immagini suoni colori, il sé e l'altro.*

Dimensioni	Criteri	Indicatori	Livelli di padronanza			
			Livello avanzato	Livello intermedio	Livello base	Livello iniziale
Capacità di comprendere una storia ascoltata (letta o raccontata dall'insegnante)	Riconoscimento degli elementi costitutivi di una storia(personaggio principale, personaggi secondari, ambiente)	Riconosce gli elementi costitutivi di una storia	Comprende pienamente il significato dei testi ascoltati individuandone gli elementi costruttivi della storia	Comprende il significato dei testi ascoltati individuando i principali elementi costruttivi della storia	Comprende il significato dei testi ascoltati cogliendone solo alcuni aspetti e individuandone alcuni elementi costruttivi della storia	Comprende parzialmente il significato dei testi ascoltati individuandone gli elementi solo se guidato.
	Comprensione della coerenza interna di una storia osservando la consequenzialità degli eventi	Riferisce le scene di una storia in ordine cronologico	Riconosce e comprende con precisione tutti i concetti- chiave e i nessi logici di una storia ascoltata	Riconosce e comprende i principali concetti chiave e nessi-logici della storia ascoltata	Riconosce solo alcuni concetti chiave e nessi logici della storia ascoltata	Riconosce e comprende in modo parziale o frammentario i principali concetti chiave e i nessi logici presenti nella storia
Capacità di raccontare una storia (ascoltata precedentemente o inventata)	Verbalizzazione di una storia riferendo con coerenza gli elementi strutturali (personaggi, ambiente e situazioni)	Narra una storia rispettando la coerenza degli elementi strutturali	Ripete e costruisce autonomamente una storia ascoltata, individuando le informazioni esplicite e formulando valutazioni e ipotesi su informazioni implicite Elabora prodotti originali.	Ripete e costruisce autonomamente una storia individuando le informazioni esplicite. Elabora prodotti semplici	Ripete e costruisce parzialmente una storia, individuando l'argomento generale.	Ripete una storia solo se guidato dall'insegnante con domande stimolo.

<p>Capacità di illustrare una storia in sequenze</p>	<p>Costruzione di una storia rispettando la consequenzialità degli eventi</p>	<p>Riordina le scene di una storia in ordine cronologico</p>	<p>Sa illustrare autonomamente un racconto riferendo correttamente e integralmente la sequenza degli eventi</p>	<p>Illustra un breve racconto riferendo le sequenze degli eventi</p>	<p>Illustra un racconto riferendo parzialmente la sequenza degli eventi</p>	<p>Illustra un racconto riordinandone la sequenza solo se guidato</p>
<p>Capacità di utilizzare un lessico appropriato per la gestione di semplici comunicazioni</p>	<p>Utilizzo di un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di nomi, verbi, aggettivi</p>	<p>Si esprime nel raccontare una storia ascoltata o pensata attraverso un corretto linguaggio verbale</p>	<p>Verbalizza con un linguaggio appropriato una storia ascoltata e inventata</p>	<p>Verbalizza con un linguaggio semplice una storia ascoltata</p>	<p>Verbalizza con frasi brevi ed esaustive una storia ascoltata</p>	<p>Verbalizza i contenuti di una storia solo se orientato e guidato</p>
<p>Capacità di esprimersi attraverso il linguaggio verbale utilizzandolo anche in modo differenziato (linguaggio mimico-gestuale e musicale)</p>	<p>Drammatizzazione una storia utilizzando i diversi linguaggi (verbale, mimico - gestuale e musicale). Partecipazione al canto corale.</p> <p>Riproduzione di semplici sequenze musicali con l'utilizzo di strumenti semplici</p>	<p>Utilizza differenti linguaggi</p> <p>Canta in gruppo o individualmente</p> <p>Utilizza semplici strumenti musicali</p>	<p>Si esprime con naturalezza, spontaneità e piacere utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente (voce, canto e utilizzo di strumenti semplici)</p>	<p>È in grado di esprimersi utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente (voce, canto e utilizzo di strumenti semplici)</p>	<p>Si esprime solo attraverso alcune forme di linguaggio (canto corale, recitazione di poesie in gruppo)</p>	<p>Si esprime con semplici forme di linguaggio solo se sollecitato dall'insegnante</p>
<p>Capacità di sperimentare prime forme di comunicazione attraverso la scrittura</p>	<p>Distinzione tra i simboli delle lettere e i simboli numerici e realizzazione semplici esperienze di scrittura (scrivere il proprio nome, copiare parole a corredo di disegni)</p>	<p>Riconosce i simboli della scrittura</p>	<p>Scrive da solo il proprio nome. Nomina lettere e fa ipotesi sulla scrittura di parole. Silaba spontaneamente semplici parole</p>	<p>Scrive da solo il proprio nome. Nomina le lettere Pronuncia spontaneamente le sillabe</p>	<p>Copia da esempio il proprio nome, scrive le lettere su tratteggio</p>	<p>Nomina le lettere solo se supportato dall'insegnante</p>

<p>Capacità di esprimersi attraverso il disegno la pittura e le altre attività manipolative</p>	<p>Utilizzo di materiali e strumenti, tecniche espressive e creative</p>	<p>Rappresenta forme artistiche attraverso le attività grafico pittoriche e manipolative</p>	<p>Si esprime attraverso il disegno e le altre attività manipolative, utilizzando materiali ,strumenti e tecniche con padronanza e creatività.</p>	<p>Si esprime attraverso il disegno e le altre attività manipolative, utilizzando in modo corretto materiali e strumenti</p>	<p>Si esprime attraverso il disegno e le altre attività manipolative, utilizzando materiali e strumenti con intenzionalità.</p>	<p>Si esprime attraverso il disegno e le altre attività manipolative, solo se guidato dall'insegnante</p>
<p>Capacità di osservare e leggere immagini</p>	<p>Letture e descrizione di immagini.</p>	<p>Descrive le immagini osservate</p>	<p>Descrive ed analizza in modo originale e completo immagini osservate</p>	<p>Descrive ed analizza in modo autonomo immagini osservate</p>	<p>Descrive ed analizza in modo parziale immagini osservate</p>	<p>Descrive in modo superficiale immagini osservate</p>
<p>Capacità di comprendere e utilizzare parole, semplici frasi ed espressioni in lingua inglese</p>	<p>Comprensione e utilizzo di semplici forme di espressione in lingua inglese</p>	<p>Interagisce oralmente , utilizzando parole ,semplici frasi ed espressioni di uso comune</p>	<p>Comprende e utilizza semplici espressioni (frasi standard) per fornire elementari informazioni acquisite (nome, saluto, colori ,numeri, animali ,ecc...)</p>	<p>Comprende e utilizza semplici parole di uso comune</p>	<p>Nomina oggetti associandoli a illustrazioni corrispondenti</p>	<p>Ripete semplici parole e ritmi pronunciate dall'insegnante</p>
<p>Manifestare il senso di appartenenza; riconoscere i compagni, le maestre, gli spazi, i materiali, i contesti.</p>	<p>Rispettare gli altri, gli ambienti, i materiali.</p>	<p>Riconosce le regole.</p>	<p>Rispetta le regole, le persone, le cose e gli ambienti spontaneamente, motivandone la ragione dei comportamenti.</p>	<p>Rispetta le regole, le persone, le cose e gli ambienti successivamente alle osservazioni fatte dall'insegnante.</p>	<p>Rispetta le regole, le persone, le cose e gli ambienti in situazioni di interesse.</p>	<p>Rispetta le regole, le persone, le cose e gli ambienti solo se richiamato.</p>

Giocare e lavorare in modo costruttivo e creativo con i coetanei.	Collaborare con gli altri.	Collabora e partecipa alle attività collettive.	Collabora e partecipa attivamente al gioco e al lavoro di gruppo, dimostrandosi propositivo, ideando azioni e prestando aiuto di propria iniziativa ai compagni più piccoli o in difficoltà.	Collabora e partecipa con gli altri al gioco e al lavoro di gruppo accogliendo i contributi altrui.	Collabora e partecipa al gioco e alle attività collettive solo se interessato.	Collabora e partecipa ai giochi e alle attività di gruppo solo se stimolato.
Riconoscere sentimenti ed emozioni.	Manifestare il senso dell'identità personale in relazione ai propri bisogni e alle proprie esperienze	Riconosce ed esprime in modo adeguato i propri stati d'animo e i bisogni.	Riferisce i propri stati d'animo e sa riconoscerli sugli altri, esprimendoli in modo appropriato. Formula anche valutazioni e ipotesi sulle azioni da intraprendere	Riferisce i propri stati d'animo e sa riconoscerli sugli altri, esprimendoli in modo chiaro e corretto.	Riferisce i propri stati d'animo esprimendoli con parole semplici o enunciati minimi comprensibili.	Esprime i propri stati d'animo con cenni su interessamento dell'insegnante.
Conoscere elementi della storia personale, familiare, le tradizioni della famiglia e della comunità.	Manifestare il senso di appartenenza alla famiglia e alla comunità.	Racconta la storia personale, della propria famiglia e delle tradizioni della comunità di appartenenza con chiarezza e coerenza.	Riferisce e costruisce autonomamente la storia personale della propria famiglia; riferisce le tradizioni della propria comunità elaborando prodotti originali e utilizzando ottimamente gli apprendimenti precedenti in situazioni nuove.	Riferisce e costruisce la storia personale della propria famiglia; riferisce le tradizioni della propria comunità elaborando prodotti.	Riferisce e costruisce parzialmente la storia personale della propria famiglia, riferisce alcune tradizioni della propria comunità elaborando semplici prodotti.	Riferisce la storia personale della propria famiglia in seguito a domande stimolo, elabora prodotti se guidato dall'insegnante.

Riconoscere e accettare la diversità.	Riflettere, ascoltare, discutere confrontarsi con l'adulto e con i coetanei, accettando e rispettando le differenze.	Osserva comportamenti rispettosi e di accoglienza verso i compagni nuovi o portatori di elementi di diversità per provenienza, condizione, lingua...	Accetta i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale e stabilisce spontaneamente ottime relazioni con loro come con gli altri compagni; coinvolgendoli nei giochi e nelle attività.	Accetta i compagni portatori di differenze di provenienza, cultura, condizione personale e stabilisce relazioni positive con loro come con gli altri compagni.	Conosce, accetta e rispetta le diversità presenti nel gruppo.	Conosce, accetta e rispetta le diversità presenti nel gruppo su richiesta dell'insegnante.
Osservare con meraviglia ed esplorare con curiosità il mondo come dono di Dio Creatore.	Osservare con meraviglia ed esplorare con curiosità il mondo.	Riflette su Dio creatore, sui dati fondamentali della sua vita e sa collegare i contenuti del suo insegnamento	Intuisce in modo chiaro ed esaustivo che Dio è il Padre Creatore e compie semplici riflessioni.	Intuisce e comprende in modo chiaro che Dio è il Padre Creatore.	Intuisce e comprende in modo semplice che Dio è il Padre Creatore.	Intuisce in maniera frammentaria che Dio è il Padre Creatore.
Assumere e portare a termine compiti e iniziative.	Formulare proposte di lavoro e ipotesi di soluzione.	Sostiene la propria opinione con argomenti semplici, ma pertinenti.	Esegue consegne anche complesse e porta a termine in autonomia e affidabilità compiti affidatigli. Si assume spontaneamente iniziative.	Esegue consegne anche di una certa complessità e porta a termine compiti affidatigli con precisione e cura.	Esegue le consegne impartite dall'adulto e porta a termine i compiti affidatigli.	Esegue compiti impartiti dall'adulto; imita il lavoro o il gioco dei compagni.
Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti di informazioni.	Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.	Risponde a domande su un testo o su un video.	Realizza le sequenze illustrate di una storia inventata da lui stesso o dai compagni.	Rielabora un testo in sequenze e, viceversa ricostruisce un testo a partire dalle sequenze.	Consulta libri illustrati, pone domande sul loro contenuto, le commenta e se richiesto riferisce le più semplici.	Consulta libri illustrati, pone domande, ricava informazioni e le commenta.

OSSERVAZIONE INIZIALE ANNI 3 A.S. _____

ALUNNO/A ANNI 3		AUTONOMIA						RELAZIONALITÀ			LINGUAGGIO	
COGNOME E NOME		Si distacca con facilità dai genitori	Esprime verbalmente e con chiarezza i propri bisogni	Ha il controllo sfinterico	Riconosce le proprie cose e ne ha cura	Si veste/sveste e mangia senza l'intervento dell'adulto	Si muove con tranquillità negli spazi scolastici	Sperimenta forme di condivisione	Si relaziona con gli altri	Gioca insieme ai compagni	Ha un linguaggio comprensibile	Si esprime in modo semplice ma chiaro
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
16												
17												
		LEGENDA: ● (verde) = in possesso ● (giallo) = parzialmente in possesso ● (rosso) = non in possesso										

ALUNNO/A ANNI 3		AREA LOGICO MATEMATICA				AREA GRAFICO PITTORICA				AREA PSICOMOTORIA				
COGNOME E NOME		Riconosce i fenomeni atmosferici	Distingue la notte dal giorno	Gioca con gli incastri	Individua differenze fra oggetti , persone, animali	Localizza gli oggetti presenti nell' ambiente	Colora ampi spazi utilizzando vari strumenti	Verbalizza i contenuti delle sue produzioni	impugna correttamente il mezzo grafico	Manipola materiali diversi	Prova piacere nel movimento	Controlla gli schemi motori di base statici e dinamici	Esegue semplici percorsi	Riconosce localizza e denomina le principali parti del corpo
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
13														
14														
15														
LEGENDA: ● (verde) = in possesso ● (giallo) = parzialmente in possesso ● (rosso) = non in possesso														

OSSERVAZIONE INIZIALE ANNI 4 A.S. _____

ALUNNO/A ANNI 4		AUTONOMIA				RELAZIONALITÀ			LINGUAGGIO			
COGNOME E NOME		Vive serenamente la giornata scolastica	Si muove con disinvoltura negli spazi scolastici	E' autonomo nella cura della propria persona	Ha cura degli oggetti personali	Si relaziona positivamente con l' adulto	Rispetta le regole della conversazione	Collabora con i compagni	Pronuncia in modo corretto parole e fonemi.	Risponde adeguatamente ed in modo logico	Riferisce una breve storia conosciuta/ ascoltata	Racconta esperienze personali
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
LEGENDA: ● = in possesso ● = parzialmente in possesso ● = non in possesso												

ALUNNO/A ANNI 4		AREA LOGICO MATEMATICA				AREA GRAFICO PITTORICA				AREA PSICOMOTORIA			
COGNOME E NOME		Riconosce le posizioni spaziali dentro /fuori-	Riconosce le dimensioni logiche (grande- piccolo, tanto poco ...)	Esegue semplici classificazioni in base ad un attributo	Completa semplici sequenze	Conosce e utilizza i colori primari	Colora rispettando i margini	Utilizza semplici tecniche espressive e manipolative	Da un significato ai propri elaborati grafico-pittorici	Controlla gli schemi motori di base statici e dinamici	Esegue un percorso su indicazione	Riconosce e rappresenta il suo schema corporeo	Utilizza gli attrezzi in modo appropriato
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													
13													
14													
15													
LEGENDA: ● = in possesso ● = parzialmente in possesso ● = non in possesso													

OSSERVAZIONE INIZIALE ANNI 5 A.S. _____

ALUNNO/A ANNI 5		AUTONOMIA		RELAZIONALITÀ		AREA GRAFICO PITTORICA				LINGUAGGIO			
COGNOME E NOME		È autonomo nella gestione della propria persona e delle proprie cose	Porta a termine autonomamente una consegna	Ha un comportamento adeguato alle varie situazioni	Aiuta i compagni in difficoltà	Attribuisce il colore alla realtà	Rappresenta graficamente la sua personale creatività	Utilizza in maniera adeguata tecniche pittoriche	Rappresenta graficamente le consegne	Ascolta, comprende e rielabora una storia narrata	Utilizza in modo chiaro frasi articolate	Esprime e comunica agli altri emozioni e sentimenti	Utilizza una adeguata terminologia nella denominazione delle immagini
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
9													
10													
11													
12													
13													
14													
15													
LEGENDA: ● = in possesso ● = parzialmente in possesso ● = non in possesso													

ALUNNO/A ANNI 5		AREA LOGICO MATEMATICA			ANTROPOLOGIA		AREA PSICOMOTORIA		LETTO SCRITTURA		
COGNOME E NOME		Esegue classificazioni raggruppamenti in base a criteri dati	Forma e rappresenta graficamente insiemi	Percepisce discrimina e associa grandezze	Individua in un racconto i principali concetti temporali	Organizza in una storia semplici sequenze temporali	Ha una complessiva coordinazione grosso-motoria	Esegue percorsi motori su consegna verbale	Esegue tratteggi	Elabora scritture spontanee	Legge immagini
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											

LEGENDA: ● = in possesso ● = parzialmente in possesso ● = non in possesso

ALUNNO/A ANNI 3		Il sé e l'altro			Religione			Il corpo e il movimento			Immagini suoni e colori			La conoscenza del mondo			I discorsi e le parole						
COGNOME E NOME		Ha instaurato positive relazioni con adulti e bambini	Rispetta le regole	È indipendente e autonomo	Conosce il mondo come dono di Dio	Conosce semplici preghiere	Dimostra interesse per le narrazioni bibliche	Nomina su di sé le varie parti del corpo	Rispetta semplici regole dei giochi	Esegue semplici percorsi su indicazione verbale.	Usa semplici tecniche pittoriche/manipolative.	Utilizza materiali naturali per realizzare oggetti vari.	Prova piacere per l'ascolto della musica	Riconosce i colori primari.	Riconosce caratteristiche stagionali.	Individua la differenza tra caldo/freddo, iscio/ruvido, duro/morbido.	Riconosce semplici concetti topologici	Si esprime correttamente.	Comunica i propri stati d'animo	Ascolta e comprende una breve storia con l'aiuto di immagini	Risponde in modo pertinente alle domande.	Memorizza brevi filastrocche e poesie.	
1																							
2																							
3																							
4																							
5																							
6																							
7																							
8																							
9																							
10																							
11																							
12																							
13																							
14																							
15																							
		LEGENDA: ● (verde) = sì ● (giallo) = in parte ● (rosso) = no																					

VERIFICA I QUADRIMESTRE ANNI 4 A.S. _____ SCUOLA DELL'INFANZIA _____ SEZ. _____

ALUNNO/A ANNI 4		Il sé e l'altro				Religione			I discorsi e le parole					
COGNOME E NOME		Ha instaurato rapporti positivi con adulti e bambini	Rispetta regole comportamentali	Ha scoperto la tradizione della famiglia e della comunità	È indipendente e autonomo	Riconosce il mondo come dono di Dio	Conosce preghiere e simboli natalizi	Dimostra interesse per le narrazioni bibliche	Arricchisce il lessico di uso comune	Comunica i propri stati d' animo	Ascolta, comprende e ripete le storie narrate anche attraverso domande stimolo	Memorizza filastrocche e poesie	Legge immagini	Drammatizza un breve racconto
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
8														
10														
11														
12														
13														
14														
15														

LEGENDA: ● (verde) = si ● (giallo) = in parte ● (rosso) = no

ALUNNO/A ANNI 4		Immagini suoni e colori			La conoscenza del mondo				Il corpo e il movimento				
COGNOME E NOME		Prova interesse per l' ascolto della musica	Conosce i colori primari e secondari	Usa varie tecniche manipolative e grafico pittoriche	Pone domande sulle cose e sulla natura	Utilizza i sensi per esplorare	Riconosce le caratteristiche stagionali ambientali	Individua le proprietà di alcuni materiali semplici	Raggruppa oggetti e materiali in base alla forma al colore e alla grandezza	Nomina su di sé e su gli altri le parti del corpo,	prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali motori	Rispetta le regole dei giochi	Esegue indicazioni verbali
1													
2													
3													
4													
5													
6													
7													
8													
8													
10													
11													
12													
13													
14													
15													

LEGENDA: ● (giallo) = in parte ● (rosso) = NO LEGENDA: ● (Verde) SI

ALUNNO/A ANNI 5		Il sé e l'altro							Religione		
COGNOME E NOME		Ha instaurato positive relazioni con i compagni	Ha scoperto le tradizioni della famiglia e della comunità	Collabora per la realizzazione di un progetto comune	È indipendente e autonomo	Condivide emozioni e sentimenti con il gruppo di appartenenza	Rispetta regole comportamentali	Ha cura delle proprie cose	Riconosce il mondo come dono di Dio	Conosce preghiere e simboli natalizi	Dimostra interesse per le narrazioni bibliche
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											
10											
11											
12											
13											
14											
15											
LEGENDA:		 (giallo) =IN PARTE  (rosso) NO  (Verde) SI									

N.B.: le celle contrassegnate dal colore azzurro indicano gli obiettivi minimi raggiungibili

ALUNNO/A ANNI 5		Immagini suoni e colori						I discorsi e le parole							
COGNOME E NOME		Interpreta a livello vocale e mimico gestuale, un brano musicale o un canto	Esplora materiali sonori utilizzandoli con creatività	Conosce i colori primari e derivati, effettuando corrette mescolanze	Usa varie tecniche manipolative e grafico pittoriche	Disegna su consegna e spontaneamente	Colora rispettando i margini	Accompagna il canto con il ritmo corporeo e con i gesti	Ascolta, comprende e ripete storie narrate	Riferisce una storia ordinando in sequenza le immagini	Drammatizza racconti	Memorizza con facilità filastrocche e poesie	Sviluppa la struttura di una frase (soggetto, predicato e complemento	Comunica i propri stati d' animo	Decodifica e denomina immagini
1															
2															
3															
4															
5															
6															
7															
8															
9															
10															
11															
12															
13															
14															
15															
LEGENDA:		● (giallo) =IN PARTE ● (rosso) NO ● (Verde) SI													

N.B.: le celle contrassegnate dal colore azzurro indicano gli obiettivi minimi raggiungibili

ALUNNO/A ANNI 5		Il corpo e il movimento							La conoscenza del mondo					
COGNOME E NOME		Esegue semplici percorsi su indicazione verbale.	Costruisce ed esegue percorsi di movimenti	Arricchisce con particolari lo Schema corporeo	Osserva le pratiche quotidiane di igiene, mangia compostamente e conosce le principali regole di una sana alimentazione	prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori	Nomina su di se le varie parti del corpo	Rispetta semplici regole dei giochi	Raggruppa ordina oggetti e Immagini giustificando individua eventuali estranei.	Misura spazi e oggetti Utilizzando semplici Strumenti anche non convenzionali	Individua la differenza tra caldo/freddo, liscio/ruvido,	Riconosce semplici concetti topologici	coglie le trasformazioni naturali (la crescita di una pianta, la caduta delle foglie)	individua analogie e differenze
1														
2														
3														
4														
5														
6														
7														
8														
9														
10														
11														
12														
13														
14														
LEGENDA:		 (giallo) =IN PARTE  (rosso) NO  (Verde) SI												

N.B.: le celle contrassegnate dal colore azzurro indicano gli obiettivi minimi raggiungibili

VERIFICA II QUADRIMESTRE ANNI 3 A.S. _____ SCUOLA DELL'INFANZIA _____ SEZ. _____

ALUNNO/A ANNI 3		Il sé e l'altro			Il corpo e il movimento		Immagini suoni e colori		La conoscenza del mondo			I discorsi e le parole				Religione						
COGNOME E NOME		Conosce le diversità presenti nel gruppo	Conosce membri del proprio nucleo familiare	Coopera con gli altri nel gioco e nel lavoro	Individua e nomina le parti del corpo	Padroneggia gli schemi motori di base	Partecipa ad attività di gioco, di ruolo e di gruppo	Usa in maniera creativa il colore	Ritaglia	Ascolta brani musicali e canta in gruppo	Raggruppa secondo criteri diversi	Confronta quantità (pochi, molti)	Riconosce e denomina le figure geometriche principali	Esegue percorsi grafo-motori	Risponde a domande su un testo su un video	Drammatizza un breve racconto	Ascolta per memorizzare filastrocche e poesie	Sviluppa il lessico di uso comune	Comunica proprietà di animoin diverse situazioni	Associa attraverso un' immagine il simbolo religioso	Conosce la figura di Maria e dei Santi	Ascolta semplici preghiere
1																						
2																						
3																						
4																						
5																						
6																						
7																						
8																						
9																						
10																						
11																						
12																						
13																						
14																						
15																						
LEGENDA:		(verde) = si (giallo) = in parte (rosso) = no																				

VERIFICA II QUADRIMESTRE ANNI 4 A.S. _____ SCUOLA DELL'INFANZIA _____ SEZ. _____

ALUNNO/A ANNI 4		Il sé e l'altro				Il corpo e il movimento			Immagini suoni e colori			La conoscenza del mondo			I discorsi e le parole				Religione						
COGNOME E NOME		Conosce e accetta le diversità presenti nel gruppo	Conosce la funzione del proprio nucleo familiare	Coopera con gli altri nel gioco e nel lavoro	Rispetta le decisioni prese in comune	Individua e nomina le parti del corpo	Padroneggia gli schemi motori statici e dinamici di base.	Partecipa ad attività di gioco, di ruolo e di gruppo	Usa in maniera creativa il colore	Ritaglia	Utilizza strumenti per imitare riprodurre, inventare suoni, rumori, melodie anche con il canto da soli ed in gruppo.	Raggruppa e seria secondo criteri diversi	Confronta quantità	Riconosce e denomina le figure geometriche principali	Esegue percorsi grafo-motori	Risponde a domande su un testo o su un video	Drammatizza un breve racconto	Ascolta e presta attenzione per memorizzare filastrocche e poesie	Inventa brevi storie e racconti	Ha sviluppato il lessico di uso comune	Comunica i propri stati d'animo in diverse situazioni	Riconosce i simboli della fede cristiana.	Conosce la figura di Maria e dei Santi;	Conosce i vari modi di pregare.	
1																									
2																									
3																									
4																									
5																									
6																									
7																									
8																									
9																									
10																									
11																									
12																									
13																									
14																									
15																									
		LEGENDA: ● (verde) = SÌ ● (giallo) = IN PARTE ● (rosso) = NO																							

VERIFICA II QUADRIMESTRE ANNI 5 A.S. _____ SCUOLA DELL'INFANZIA _____ SEZ. _____

ALUNNO/A ANNI 5		Il sé e l'altro								Religione		
COGNOME E NOME		Conosce, accetta e rispetta le diversità presenti nel gruppo	Riconosce la propria appartenenza ad una comunità, scopre il valore della propria cultura e tradizione	Coopera attivamente con gli altri nel gioco e nel lavoro	Possiede una adeguata autonomia operativa (è attento alle consegne e porta a termine il lavoro).	Esegue regole di comportamento e di convivenza	Esprime le proprie esigenze e i propri sentimenti	Percepisce similitudini e differenze tra sé e gli altri	Esprime la propria identità (appartenenza /ruolo all' interno del proprio nucleo familiare e del gruppo sezione	Riconosce i simboli della fede cristiana e li rappresenta.	Conosce le figure bibliche di riferimento.	Riconoscere i vari modi di pregare.
1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												
13												
14												
15												
		LEGENDA: ● (verde) = si ● (giallo) = in parte ● (rosso) = no										

N.B.: le celle contrassegnate dal colore azzurro indicano gli obiettivi minimi raggiungibili

ALUNNO/A ANNI 5		I discorsi e le parole								Immagini suoni e colori								
COGNOME E NOME		Descrive in modo oggettivo con linguaggio appropriato e in successione logica storie ascoltate, esperienze vissute o immagini di esse	Drammatizza un breve racconto	Verbalizza il proprio elaborato grafico	Sviluppa la capacità critica in diverse situazioni	Entra in relazione con le immagini e con il codice scritto	Sviluppa il lessico di uso comune	Racconta le sue esperienze, le sue emozioni, e comunica i suoi bisogni	Risponde a domande su un testo su un video	Ascolta per memorizzare filastrocche e poesie	Conosce le potenzialità sensoriali, ritmiche ed espressive del corpo nello spazio e nel tempo	Rappresenta sul piano grafico- pittorico sentimenti ed emozioni con creatività	Utilizza strumenti per imitare riprodurre, inventare suoni, rumori, melodie anche con il canto da soli ed in gruppo	Organizza in modo funzionale lo spazio grafico	Rappresenta la realtà utilizzando colori appropriati (usa in modo adeguato il colore)	Discrimina suoni e rumori dell' ambiente naturale e non, individuando la fonte sonora	Utilizza gli strumenti con una corretta prensione e coordinazione oculo manuale	Utilizzare materiali e tecniche espressive, manipolative e pittoriche
1																		
2																		
3																		
4																		
5																		
6																		
7																		
8																		
9																		
10																		
11																		
12																		
13																		
14																		
15																		
LEGENDA:		 (verde) = SI	 (giallo) = IN PARTE	 (rosso) = NO														

N.B.: le celle contrassegnate dal colore azzurro indicano gli obiettivi minimi raggiungibili

ALUNNO/A ANNI 5		Il corpo e il movimento							La conoscenza del mondo									
COGNOME E NOME		Padroneggia gli schemi motori statici e dinamici.	Sperimenta la lateralità sul proprio corpo	Controlla in modo appropriato la motricità fine (taglia lungo una linea, esegue percorsi grafici, riproduce lettere)	Controlla la forza del corpo, valuta il rischio, si coordina con gli altri.	Individua e nomina le parti del corpo e ne descrive le funzioni	Partecipa ad attività di gioco di ruolo e di gruppo	Riproduce semplici ritmi	Assume positive abitudini igieniche, sanitarie ed alimentari	Individua la posizione di oggetti e persone nello spazio	Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata	Confronta quantità utilizzando strategie del contare.	Mette in corrispondenza quantità e numeri 1/10	Esegue giochi di tipo logico al pc	Scopre, riconosce e opera con semplici forme geometriche	Raggruppa secondo criteri diversi	Confronta quantità (pochi, molti)	Opera con materiale strutturato e non
1																		
2																		
3																		
4																		
5																		
6																		
7																		
8																		
9																		
10																		
11																		
12																		
13																		
14																		
15																		
LEGENDA:		● (verde) = SI	● (giallo) = IN PARTE	● (rosso) = NO														

N.B.: le celle contrassegnate dal colore azzurro indicano gli obiettivi minimi raggiungibili